



GRUNDAT 1930

Verksamhetsberättelse 2024

Styrelsens sammansättning

Styrelsen har fram till årsmötet 2024-03-16 haft följande sammansättning:

Ordförande Ingrid Zakrisson, vice ordförande Lars Dahlström samt ledamöterna Margareta Björklund, Tomas Blijdenstein och Ostwald Au-Yeung. Ersättare var Hedvig Mol (sekreterare), Ulrich Lange, Jakob Stormats och adjungerad kassör Anders Back. Revisorer har varit Roger Arvids (sammankallande) och Ronny Svensson samt revisorssuppleant Britt-Marie Andersson. Valberedning: Birgitta Fröstad (sammankallande), Sylvia Ingemarsdotter och Fredrik Lautmann.

Vid årsmötet 2024-03-16 valdes ny styrelse med följande sammansättning:

Ordförande Ingrid Zakrisson, Ostwald Au-Yeung (vice ordförande) samt ledamöterna Margareta Björklund, Tomas Blijdenstein och Anders Back (kassör). Ersättare Hedvig Mol (sekreterare), Ulrich Lange, Knis Karin Björklöf samt adjungerad Jakob Stormats. Under hösten har styrelsen även tagit in Anders Ståhl som adjungerad. Knis Karin Björklöf avgick på grund av flytt i december 2024.

Revisorer: Roger Arvids (sammankallande) och Ronny Svensson samt revisorssuppleant Britt-Marie Andersson. Till valberedning utsåg Marie Ståhlberg (sammankallande), Lars Dahlström samt Jakob Stormats.

Sammanträden

Under 2024 har styrelsen haft ett årsmöte, ett konstituerande sammanträde samt 9 ordinarie sammanträden. Styrelsen har fördelat arbetsuppgifterna mellan ledamöterna och mycket arbete har skett mellan mötena.

Administration och kommunikation

Leksands Konstsällskap har idag drygt 170 medlemmar.

Konstsällskapet använder bankgiro via Leksands Sparbank samt eget swishnummer för den ekonomiska hanteringen.

Under året har åtta medlemsbrev skickats ut till medlemmarna. De flesta via e-post, några via vanlig post. Styrelsen uppmanar regelbundet alla som har tillgång till e-post att informera om detta för att hålla nere portokostnaderna.

Konstsällskapet är medlem i Bildupphovsrätt vilket ger möjlighet att visa bilder av vår konst via sociala medier. Hemsidan och instagram uppdateras kontinuerligt med aktuell information. Vi är även medlemmar i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar.

Årsmöte

Årsmötet hölls den 16 mars i Tingshuset (nuvarande Kulturskolan). Mötet var välbesökt, dit över 50 medlemmar kom. Förutom sedvanliga årsmötesförhandlingar höll ordförande Ingrid

Handwritten notes and signatures at the bottom right of the page, including "Meff", "12 0A", and several initials.

Zakrisson ett föredrag om kvinnliga konstnärer vid sekelskiftet 1900 och deras möjligheter att verka som konstnärer: "Hon har talang – tyvärr".

Därefter avslutades mötet med den populära dragningen i konstlotteriet.

Utställningar

Tre Uttryck

Lördagen 28 augusti hölls en mycket välbesökt invigning av utställningen Tre Uttryck, en samlingsutställning med verk av Ulla Ståhlberg, Ann Blijdenstein och Marie Ståhlberg. Mor och döttrar, som alla verkat konstnärligt i Dalarna under många år. Här visas prov på olika konstnärliga uttryck i textil, emalj och måleri. Detta var första gången som verk av dessa tre konstnärer visas på en gemensam utställning, vilket gav ett spännande sammanhang där influenser, likheter och olikheter sattes in i ett nytt perspektiv.

Konstsällskapet har medverkat i Zornmuseets sommarutställning "Zorn och hans samtida" med flera verk ur samlingarna av Gustaf Ankarcrona.

Signerat

Under året har ingen ny utgivning i skriftserien Signerat tillkommit.

Konstfilmer

Tillsammans med Bio Kontrast visade Konstsällskapet på Visir Bio i Leksand under våren filmen "Anselm", en dokumentärfilm om den tyske målaren och skulptören Anselm Kiefer och under hösten en film om den österrikiske konstnären Gustaf Klimts målning "Kyssen".

Konstresor

Ett flertal konstresor, såväl till Stockholm som inom Dalarna har arrangerats.

18 april – Konstresa till Nationalmuseum och Waldemarsudde

Vårens stora konstresa gick den 18 april till Nationalmuseum och Waldemarsudde, där två nya utställningar med fokus på kvinnliga konstnärer vid sekelskiftet 1900 visades. På Waldemarsudde fick de som inte hade möjlighet att delta i förra årets konstresa till Skagen en chans att stifta bekantskap med Marie Kröyers konstnärskap. På Nationalmuseum fick Konstsällskapet en visning av vårens stora utställning om Harriet Backer, samtida med Marie Kröyer, som anses vara en av Norges viktigaste kvinnliga konstnärer. Här fanns också den uppmärksammade japanska utställningen DESIGN=MEMORY, Akira Minagawa & minä perhonen. Ett spännande möte mellan japansk textil, mode och inredningskonst och nordisk design.

Ateljébesök i Dalarna

Under sommaren erbjöd Konstsällskapet fler ateljébesök i vårt närområde.

11 juni – Ateljébesök Jordi Arkö och Zornmuseet (Zorn och hans samtida)

Först ut var en uppskattad resa till Mora i samarbete med Tällbergs Konstförening. Jordi Arkö visade sin ateljé i Garsås och berättade om sitt konstnärskap. Därefter besöktes Zornmuseets nya sommarutställning "Zorn och hans samtida".

31 juli – Ateljébesök Anders Ståhl

En solig sommardag samlades ett antal av Konstsällskapets medlemmar hos konstnären Anders Ståhl, känd för sitt friluftsmåleri, för att få se hans ateljé och höra om hans resor till Grez-sur-Loing, om måleri, metoder och material.

15 augusti – Ateljébesök Ilkka Pärni och Kerstin Hedman

Magn
12 0A
Magn Cs

Sommarens tredje konstnårsbesök gick till konstnärsparet Ilkka Pärni och Kerstin Hedman, som tog emot i sin ateljé i Sunnanäng och berättade om sitt konstnärskap. Ett efterlängtat tillfälle att få bekanta sig med konstnärsparets arbete.

6-7 september – Konstresa till Norrköping med Tällbergs Konstförening

I samarbete med Tällbergs Konstförening erbjöds Konstsällskapet medlemmar att följa med på en två dagars konstresa till Norrköping 6-7 september, med bland annat besök på Tyra Kleen-utställningen på Norrköpings konstmuseum, konstsamlaren Mikael Ståhls stora samling av samtidskonst (Ståhl Collection), Norrköpings stadsmuseums utställning om Moa Martinsson och kvällskryssning på Göta kanal.

Böcker och skrifter

En inventering och genomgång av de skrifter och böcker Konstsällskapet gett ut är på gång och därmed också förslag till ökad marknadsföring, distribution och försäljning.

Samlingarna

Konstsällskapet äger en betydande konstsamling, som påbörjades redan 1930 av grundaren Gustaf Ankarcrona. Enligt stadgarna är uppdraget att bevara, utveckla och vårda denna. Idag finns en del utplacerad i olika kommunala inrättningar som servicehus, skolor, kontor mm. Dessutom finns en stor del samlat i Tingshuset och i Kulturhusets konstarkiv.

Sommaren och hösten 2024 gjorde några styrelsemedlemmar en stor insats med att gå igenom den samling konst som finns i Tingshuset och i Kulturhusets konstarkiv. Detta för att kunna göra en översiktlig uppskattning och bedömning inför en grundlig inventering och uppordning av samlingen. Under hösten gjordes en liknande inventering av konsten i kyrkans lokaler.

Under hösten söktes externa medel hos Leksands Sparbank för att kunna genomföra en digitalisering av samlingen. Målet är att Konstsällskapet därmed ska kunna tillgängliggöra samlingen för kommunens innevånare. Siktet är inställt på att detta bör vara klart inför Konstsällskapets 100 års jubileum 2030. Ett år, då planen är att visa konsten i en stor utställning och jubileumsskrift och ge möjlighet till visningar av den konst som idag är svårtillgänglig. Samtidigt kommer även textarkivet att ordnas upp.

De diskussioner som förts med Leksands kommun angående ansvarsfördelning, uppordning, tillgänglighet, vård mm av såväl Konstsällskapets som kommunens samlingar fortsätter.

Konstsällskapet har som uppgift att bevaka verk av Leksandskonstnärer och verk som på andra sätt rör Leksand med omnejd. Detta görs genom att ständigt bevaka verk som kommer upp på auktioner eller erbjuds av privatpersoner. Under senare år har följande verk köpts in till Konstsällskapets samling: 2016 Bengt Nordenberg "Till sjöss" olja, daterad 1847 samt Kia Kullander "Ur herbariet", emalj. 2017 Anders Gudmundson "Mästerby", Lena och Håkan Billander keramikvas samt David Tägtström "porträtt av målarens syster Lisa" olja. 2018 Lasse Lindquist "Hettan i dalen Scario", akryl. 2019 John Rasimus "Some day I wish upon the Star", collage. Under pandemin inga inköp. År 2022 inköptes Svante Rydberg "Tjärn". År 2023 inköptes "Mobilkullor på stranden" av Karin Ferner.

Inköp till samlingarna 2024

Konstsällskapet har under 2024 köpt in följande verk till samlingarna:

- Ilkka Pärni "Utan titel"
- Kerstin Hedman "Tidsväv"
- Marie Stålberg "Islossning"

Magn
7 12 0A
Mull es

Krokikurs

Intresset att få teckna kroki är fortsatt stort. I samarbete med ABF och Leksands Hemslöjd har ett antal krokiträffar hållits under året. Krokin hålls på söndagar i hemslöjdens lokaler.

Samarbete med Tällbergs konstförening

Samarbetet med Tällbergs Konstförening har intensifierats. Dels för att hålla föreningarna uppdaterade om respektive verksamhet för att undvika att aktiviteter krockar med varandra, dels för att kunna arrangera konstresor gemensamt.

Leksands Konstsällskap i mars 2025



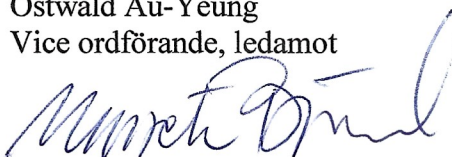
Ingrid Zakrisson
Ordförande



Ostwald Au-Yeung
Vice ordförande, ledamot



Tomas Blijdenstein
Ledamot



Margareta Björklund
Ledamot



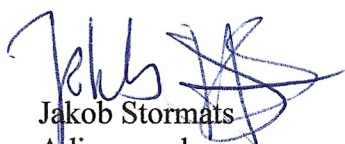
Anders Back
Kassör, ledamot



Hedvig Mol
Sekreterare, suppleant

Knis Karin Björklöf
Suppleant t o m 2024-12-03

Ulrich Lange
Suppleant



Jakob Stormåts
Adjungerad

Anders Ståhl
Adjungerad fr o m 2024-08-27