



Kära vänner i Leksands Konstsällskap !

Det var länge sen ni fick senaste medlemsbrevet och det har hänt mycket sedan dess. Och mycket kommer att hända också framöver.

**Anna Ankarcrona-utställningen**, som pågick under tiden 9 maj – 28 september, blev en stor framgång. Enligt kulturhusets beräkning har utställningen haft 7 000 besökare, 30 visningar har genomförts med 325 deltagare, dessutom har två skolklasser med 29 elever vardera fått visning av utställningen. Hela detta projekt skulle inte kunnat genomföras utan bidrag från Sven och Dagmar Saléns Stiftelse, Kungafonden, Berit Wallenbergs Stiftelse, Stiftelsen Längmanska Kulturfonden, Kungl Patriotiska Sällskapets understödsfond och familjen Henric Ankarcrona.

Utställningen avslutades med ett **symposium den 21 september** om kvinnliga konstnärer. Vi såg först utställningen och begav oss sedan till St Persgården. 62 personer deltog och var mycket positiva till de intressanta föredragen av Eva-Lena Bengtsson, Margareta Ridderstedt, Beate Sydhoff och Birgitta Ålund. Dagen avslutades med konsert där Sofia Sandén, Anders Jerker Dahlin och Anita Agnas medverkade. Även kvällen blev i högsta grad minnesvärd.

**Byvandringen i Västanvik** den 23 juli. Västanviksgruppen hade gjort ett utmärkt arbete och byvandringen blev innehållsrik och intressant. I bystugan hade man ställt ut verk av Kjell Löwenadler, Rolf Engberg och Ingrid Niss. Vi besökte Hans Prins och Dagmar Lodéns ateljéer. Stina Clason tog emot i Jobsboden och visade främst broderier av Elisabet Wisén Jobs. Hon presenterade även en liten utställning om historien om familjen Jobs. Michael Söderlundh tog emot i sin ateljé och avslutningsvis fick vi se själva Jobstryckeriet.

**Östgötaresan 22 – 23 augusti.** 27 personer deltog i den mycket intressanta rundresan. Vackrare sensommarväder kunde vi inte haft. Ralph och Katarina Edenheim hade planerat allt. Vi besökte *Godegårds porslinsmuseum* och *Övralid* innan vi begav oss till *Medevi brunn* där vi övernattade och kunde njuta av att bo i rum med originalmöbler från 1700-talet. En höjdpunkt var när Ralph under kvällen visade oss den stora matsalen från 1700-talet. Följande dag for vi till *Vadstena* där vi vandrade mellan besöksmålen. *Gamla Teatern*, *Birgittas klosterområde* med *Blåkyrkan* och *Slottet*. I strålande sol kunde vi njuta av det östgötska landskapet på

vägen mot Omberg. Vi passerade Alvastra klosterruin innan vi nådde Ombergs 100-åriga turisthotell, där vi blev serverade en utsökt lunch. Avslutningsvis fick vi se *Ellen Keys Strand* under Ralphs ledning. Vi var många i gruppen som skulle kunna tänka sig att söka stipendium för att vara ett par veckor och arbeta i denna miljö med utsikt över Vättern.

**Konståkning i tunnelbanan lördagen den 9 november.** Michael Granit är arkitekt och ledamot av Konstakademien. Han var ansvarig för konsten i tunnelbanan från första början. Han har lovat att berätta för oss om bakgrunden och kommer sedan att ta oss med runt till några stationer som han valt att presentera. Vi samlas kl 10.30 på BISTRO ROLF DE MARÉ för att dricka en kopp kaffe, äta en bulle och få information om konstutsmysningen i Stockholms tunnelbana.

Rundresan beräknas vara avslutad omkring kl 14.30. Då kan vi tipsa om ett besök på Liljewalchs som visar Lena Cronqvist. Där kan man ju äta på Blå Porten. Ett annat alternativ är Waldemarsudde och Skagenutställningen och Prinsens kafé. Båda har öppet till kl 17.00

**Vinterfest i Mora den 7 februari.** Liksom tidigare år ordnar vi en resa till Mora för att se Zornmuseets aktuella vinterutställning. I år visar man okända verk ur Zorns produktion. Efter middag på egen hand går vi till kyrkan och lyssnar till Vinterfests invigningskonsert. Temat 2014 är ”Hot Spring ” och medverkande solister är cellisten Torleif Thedéen och operasångaren Michael Weinius och så vår egen Dalasinfonietta.

**Vi önskar som alltid flera medlemmar.** Medlemsantalet har ökat under året. Vi hoppas att det vi gör, skall vara så attraktivt och att många fler vill komma med. För att hålla nere portokostnaderna skickar vi medlemsbrevet via e-post till så många medlemmar som möjligt. Om du skaffat eller inte lämnat din e-postadress är vi tacksamma att få den.

Ytterligare information finns på vår hemsida [www.leksandskonstsallskap.se](http://www.leksandskonstsallskap.se)

Har ni frågor hör av er till [Kersti.jobs.bjorklof@telia.com](mailto:Kersti.jobs.bjorklof@telia.com). eller [Gunilla.esbjorn@telia.com](mailto:Gunilla.esbjorn@telia.com)

070-66 33 730

070-217 71 21

Leksand den 16 oktober 2013

Kersti Jobs-Björklöf  
Ordförande

Gunilla Esbjörn  
Sekreterare

Bilaga ; Anmälningsblankett till ”konståkningen” den 9 november