



VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR 2012

Styrelsens sammansättning

Styrelsen har under året haft följande sammansättning: ordförande Kersti Jobs-Björklöf, vice ordförande Josefin Wedel, kassör och sekreterare Gunilla Esbjörn, Margareta Björklund, Bertil Söderstam. Ersättare har varit Fredrik Lautmann, Berit Rönstedt och Karin Holmberg.

Revisorer: Sven Roos, sammankallande och Barbro Sköldebrand
Valberedning: Kersti Belin, sammankallande och Anna-Britta Engberg

Sammanträden

Under verksamhetsåret har styrelsen hållit fem styrelsesammanträden.

Administration

Konstsällskapet nyttjar sig av Internetbank via Plusgiro för den ekonomiska hanteringen.

Fyra medlemsbrev har gått ut under året. Omkring 45-50 medlemmar får brevet via vanlig post och övriga genom e-post. Styrelsen uppmanar regelbundet alla som har tillgång till e-post att lämna sin adress så att portokostnaderna kan hållas så låga som möjligt.

Från och med 2011 har Konstsällskapet haft en egen hemsida – www.leksandskonstsallskap.se. Vi kan vara självkritiska och konstatera att mer tid behöver läggas på utveckling och uppdatering av hemsidan.

Aktiviteter för medlemmar

Verksamhetsåret som gått har varit intensivt med många intressanta och givande aktiviteter. Mycket glädjande har varit att så många medlemmar har slutit upp vid de olika aktiviteterna och också uttryckt sin tillfredsställelse. Det har gett styrelsen kraft och inspiration att fortsätta att försöka utveckla verksamheten.

Året inleddes med **besök i Mora** den 17 februari, Vinterfest. Först gjordes ett besök på Zornmuseet för att bese utställningen med Peter Dahl. Vår guide var Johan Cederlund. Efter middag begav vi oss till kyrkan för Vinterfests invigningskonsert. Utflykten blev återigen lyckad. 40 medlemmar deltog i evenemanget.

Årsmötet hölls på Leksands Kulturhus den **17 mars**. I anslutning till årsmötet var vernissage av utställningen med konstnärer från Galleri Se Konst. John Rasimus invigningstalade och berättade om galleriets verksamhet.

Leksands Konstsällskaps utställning på Kulturhuset 2012 var utställningen med Galleri Se Konst. Den pågick under tiden 17 mars till 14 april.

Konstnärsgrovar på Leksands kyrkogård besöktes den **18 juli**. Det var tredje året i rad och en fortsättning på tidigare kyrkogårdsvandringar. Denna gång besöktes gravarna för Gustav Theodor Wallén, von Dardel/Boltenstern, Marie Krøyer och Kjell Löwenadler. Christina Munck-Eriksson, Angela Rundqvist, Margareta Björklund och Gunilla Esbjörn var ciceroner. Rundvandringen avslutades på Hildasholm.

Den **12 augusti** genomfördes en **byvandring på Åkerö** med ett 50-tal deltagare. Guide var Anders Liljas. Han och några Åkeröbor hade planerat och förberett rundvandringen. Vi fick bl. a komma in i Elis Åslunds ateljé. Han var bror till Helmer Osslund och bodde under många år på Åkerö. Konstverk av konstnärer som varit bosatta på Åkerö visades i ateljén hos Per Gudmundsson. Den ateljé som en gång varit Ivar Nybergs. Avslutningen blev en visning av Gustaf T Walléns ateljé.

Den **3-6 september** bar det av till **Helsingfors**. Några deltagare stannade ytterligare en dag. Första dagen gjorde vi en promenad i centrala Helsingfors under ledning av professor Bo Lönnqvist som kan sitt Helsingfors utan och innan. På Svenska Ambassaden gav Bo oss också en introduktion till Helsingfors. Eftermiddagen ägnades åt Atenum och utställningen med verk av Helene Schjerfbeck. Efter frukosten dag två begav vi oss till Svenska Litteratursällskapet. Vi fick en introduktion om deras verksamhet och dess betydelse för svenskspråkig litteratur i Finland. Därefter fick vi möta Märta Tikkanen som berättade om sin bok "Emma & Uno – visst var det kärlek?" Emma och Uno Stadius var Märtas mormor och morfar. Morfar Uno var folkbildare och mycket aktiv i Sverige bl a i Dalarna. Den 5 september var Emmas födelsedag och den

brukade firas med valnötstårta. Det gjorde vi också – en enorm tårta till förmiddagskaffet som Svenska Litteratursällskapet bjöd oss på. Innan lunch hann vi också med ett besök på Designmuseet och se deras basutställning med finsk 1900-tals design.

Den **18 oktober** träffades medlemmar från Konstsällskapet i **Stockholm**. Först ute på Djurgården vid Nedre Manilla, för att se den Bonnierska porträttsamlingen. Den visar våra mest kända författare sen förra sekelskiftet. Därefter for vi med abonnerad buss till Sven-Harrys konsthall. Vi fick se hans konstsamling i kopian av hans hem, huset som placerats på taket till den guldkimrande byggnaden ritad av Gert Wingårdh. De aktuella utställningarna visade foton av Stig T Karlsson och lapptäcken av hans dotter Lisa Karlsson. Lisa var också där och visade sina täcken, som aldrig tidigare ställts ut.

Vi besökte även Åke Axelssons galleri i Sven-Harrys hus, där han själv tog emot oss och berättade om sin bana som inredare och stolmakare. Han har en särskild relation till Leksand eftersom han gjort inredning i Kulturhuset, St Persgården, Gästis, Konstmuseet och i kyrkan.

Förberedelsearbete inför utställningen om Anna Ankarcrona

Förberedelsearbetet inför kommande utställning 2013 med Anna Ankarcrona har pågått under året. Kersti Jobs-Björklöf och Berit Rönnstedt arbetar intensivt med planering och budgetering av utställningen. Ansökningar har utformats och skickats till olika fonder för att erhålla medel för genomförande av utställningen. Vissa medel har beviljats.

Deponerat material av Anna Ankarcrona har arkiverats och digitaliserats av Katarina och Ralph Edenheim under februari månad

Kontakter har också tagits för få fram ytterligare material av Anna Ankarcrona.

Kersti Jobs-Björklöf och Gunilla Esbjörn har besökt Anna Ankarcronas sommarbostad i Öregrund för att se om där kunde finnas ytterligare material till utställningen. Hans Hovenberg d y, sonson till Anna Ankarcrona anslöt till besöket och överlämnade samtidigt material som Kersti Jobs-Björklöf bett om att få låna i samband med ett besök i Lund

Barbro Werkmäster, Jerk-Olof Werkmäster och Lena Lindeberg har deltagit i diskussioner kring utformningen av utställningskatalogen.

Josefin Wedel har också ingått i arbetsgruppen kring utställningen med Anna Ankarcrona.

Konstinköp och gåvor

Under året har nedanstående konstinköp betalats

- Anders Sthål målning och litografi	4 500 kr
- Karin Ferner glas, festträd & blomklipp	4 000 kr
- Michael Söderlundh, "Vägar till solnedgång" & "Skymningsgardin"	2 600 kr
- Anne Carlquist, röd respektive vit hund	4 000 kr
- Irene Grahn, "Stjälk"	2 600 kr
- Karin Jaxelius, "Musik"	2 000 kr
- Susanne Triumf Hellström	2 000 kr
- Lasse Östman, Klotformad vas	1 500 kr
- Anne Blijdenstein, "Strandfynd"	2 000 kr
- Mats Lodén, "Det blå konkrementet"	800 kr
- Margareta Stehr, "Ett härligt land"	3 000 kr

I samband med vernissagen av utställningen "Alf Munthe, Textilkonstnär från Lekattgården" erhöles genom Ann-Sofi Topelius en gåva från Michaela Reuterswärd – ett självporträtt av Alf Munthe.

Under året har Konstsfällskapet fått en gåva, genom Gunnar Erkers, ett porträtt "Kersti" (Grytnäs by) målat av Gustaf Theodor Wallén. Konstverket visades upp i samband med byvandringen på Åkerö. Vidare har Inga-Britt Björklund Hedbys skänkt en tavla med Leksands kyrka som motiv och Fredrik Lautmann har donerat två konstverk dels ett av Michel Fresk, dels en akvarell av en holländsk konstnär.

Värdet av gåvorna uppskattas till ca 8 500 kr.

Medlemmar och medlemsavgifter

2012 har Konstsfällskapet 136 betalande medlemmar. Det är en minskning jämfört med föregående år, då det var 177 medlemmar. Vi har noterat att några av våra trogna medlemmar troligen har missat att betala för 2012 trots påminnelser i medlemsbrev.

Vid årsmötet i februari 2012 bestämdes att medlemsavgiften skulle förbli oförändrad dvs 200 kronor för enskild medlem och ytterligare 100 kr för person bosatt på samma adress. Medlemskapet medför en respektive två vinstchanser i konstlotteriet.

Bidrag 2012

För konstinköp och övrig verksamhet har Konstsfällskapet erhållit ett kommunalt bidrag på 25 000 kronor.

Sveriges Konstföreningar

Leksands Konstsällskap är medlem i Sveriges Konstföreningar. Genom detta medlemskap kan Konstsällskapet ansöka om utställningsersättning för nu verksamma konstnärer. Under 2012 har ingen utställningsersättning sökts.

Leksand i februari 2013

Kersti Jobs-Björklöf

Josefin Wedel

Margareta Björklund

Bertil Söderstam

Gunilla Esbjörn

Fredrik Lautmann

Berit Rönstedt

Karin Holmberg