



## VERKSAMHETSBERÄTTELSE FÖR 2011

### **Styrelsens sammansättning**

Styrelsen har under året haft följande sammansättning: ordförande Kersti Jobs-Björklöf, vice ordförande Josefin Wedel, kassör och sekreterare Gunilla Esbjörn, Margareta Björklund, Bertil Söderstam. Ersättare har varit Fredrik Lautmann, Berit Rönnstedt och Karin Holmberg.

Revisorer: Sven Roos, sammankallande och Barbro Sköldebrand  
Valberedning: Kersti Belin, sammankallande och Carin Palmcrantz

Carin Palmcrantz har under året avsagt sig uppdraget i valberedningen och har också lämnat Leksands Konstsällskap av privata skäl.

### **Sammanträden**

Under verksamhetsåret har styrelsen hållit sex styrelsesammanträden.

### **Administration**

Konstsällskapet nyttjar sig av Internetbank via Plusgiro för den ekonomiska hanteringen.

Sex medlemsbrev har gått ut under året. Omkring 60 medlemmar får brevet via vanlig post och övriga genom e-post. Styrelsen uppmanar regelbundet alla som har tillgång till e-post att lämna sin adress så att portokostnaderna kan hållas så låga som möjligt.

Från och med 2011 har Konstsällskapet haft en egen hemsida – [www.leksandskonstsallskap.se](http://www.leksandskonstsallskap.se). Vi kan vara självkritiska och konstatera att mer tid behöver läggas på att utveckla den och hålla den uppdaterad.

### **Aktiviteter för medlemmar**

Verksamhetsåret som gått har varit intensivt med många intressanta och givande aktiviteter. Mycket glädjande har varit att så många medlemmar har slutit upp vid de olika aktiviteterna och också uttryckt sin

tillfredsställelse. Det har gett styrelsen kraft och inspiration att fortsätta att försöka utveckla verksamheten.

Året inleddes med Konstsällskapets utställning på Leksands Kulturhus. Den 5 februari till 5 mars visades ”**Mellan hitom och bortom**” med **Michael Söderlundh**. Konstnären Lenny Clarhäll invigde utställningen.

Utställningen var välbesökt, speciellt vid vernissagen. En hel del konst har sålts. Michael Söderlundh hade en extra visning av utställningen i slutet av februari.

Nästa evenemang var en abonnerad bussresa till Mora den 11 februari. Första anhalten var Zornmuseet och utställningen om **Emma Zorn**. Vi blev väl omhändertagna och fick intressanta guidningar av Johan Cederlund och Per Svålas. Efter middag var det dags för invigningskonserten för **Vinterfest** i Mora kyrka. Utfärden upplevdes så givande att konceptet kan återupprepas. 40 medlemmar deltog i evenemanget.

**Årsmötet** hölls åter på Walléngården. Intresset var stort för **Birgitta Åhlunds** föreläsning med bilder om **Carl Wilhelmsson – idyll och vemod**. Underlaget var hämtat från en utställning på Uddevalla museum som Birgitta varit med och tagit fram.

I mars 2011 återinvigdes det restaurerade kommunalhuset i Leksand. Josefin Wedel och Margareta Björklund har haft uppdraget att svara för utsmyckningen i korridorer och gemensamhetsutrymmen. Den 14 mars fick Konstsällskapet möjlighet till **rundvandring i kommunalhuset** med Josefin och Margareta som guider. Konst har köpts in av nu verksamma konstnärer med anknytning till bygden. Några få verk har även lånats in från konstsamlingarna. Det var ett otroligt fint arbete som Josefin och Margareta har genomfört. Många skulle nog vilja få tillfälle att ströva fritt och njuta. Det är dock inte så lätt eftersom säkerheten i huset kräver ”låsta” korridorer. Josefin och Margareta har kompletterat sitt arbete med att ta fram en pärm med information om konstverken och konstnärerna. Arbetet med en utsmyckning vid entrén går vidare. Intresse finns att få en skulptur av Erik Åkerlund, bara projektet kan finansieras.

Den 21 maj var vi inbjudna till **Josefin Wedels** ateljé. Josefin visade och informerade om **grafiska tekniker** samt berättade om tillkomsten kring en del av sina konstverk. Efteråt bjöds vi på kaffe och samvaro i det gröna med fin utsikt över älven och Leksand.

**Konstnärsgravar** på Leksands kyrkogård besöktes den 7 juli. Det var en fortsättning på den kyrkogårdsvandring som påbörjades 2010. Även denna gång hade många medlemmar slutit upp. Rundvandringen avslutades på Hildasholm och denna gång kom vi utan problem genom den lilla porten i muren.

Ett besök i **Hjortnäs konstgalleri** med utställning av **Ebba Matz** genomfördes den 21 juli. Ett 40-tal medlemmar fick möjlighet att höra Ebba själv berätta om sina konstverk.

Sommarutflykten denna sommar gick till **Avesta Art** med utställningen **"Sagolikt"** och till **Hyttbäcken** för att se Karlfeldts mors hem "Träslottet". Anders och Anna Tomasson som förvaltar släktgården guidade oss runt i den fina bergsmansgården. 37 medlemmar följde med på utflykten.

I september var det tillfälle att åka till Borlänge, Pylonen för att se **"Textil i rullning – textilhantverkets väg från ax till limpa"**. Vi fick också en intressant föreläsning illustrerad med bilder av **Helena Hernmarck** "Textilkonstnär – en resa". Därefter bar det av till Alice Lunds Textilier för förhandsvisning av den senaste väven "Spirit Bear".

11 november träffades vi, 37 medlemmar, i Stockholm vid Bukowskis. Tanken är att förlägga en aktivitet per år i Stockholm eftersom många medlemmar bor i Stockholm vintertid. Programmet för dagen var visning av **Bukowskis** pågående utställning av modern konst. Vi blev mottagna av VD Michael Storåkers och fick sedan en guidning. Med abonnerad buss gick färden vidare till **Fotografiska museet**. Där visades bl a fantastiska djurbilder av Nick Brandt, ("On This Earth a Shadow Falls"), Helen Levitt Street Photography ("Urban Lyrics") och Martin Bogrens bilder från Skåne ("Low lands"). Vi åt en god lunch i matsalen med en strålande utsikt över Stockholm.

Verksamhetsåret avslutas med ett återbesök i Mora. Abonnerad buss till **Zornmuseet**, denna gång för att se utställningen med **Peter Dahl**. Eminent guide var Johan Cederlund. Han gav oss en fin inblick i konstnärens tankar bakom konstverken och en förståelse för konstnärens utveckling genom åren. Åter middag och samvaro på "kajen" innan **Vinterfests** invigningskonsert för 2012. 40 personer deltog även denna gång.

Innan avfärden till Mora fick deltagarna en visning av Per-Åke Backman av den vackra och intressanta utställningen om Alf Munthe.

## Övriga aktiviteter

Konstinventeringen och digitaliseringen av konstsamlingarna både Konstsällskapets och kommunens har genomförts av Nicole Mattsson. I en rapport redovisas genomfört arbete och vad som återstår.

Den 23 november träffades Marie Folkesson, Per-Åke Backman, Ingela Sannesjö, Kersti Jobs-Björklöf och Gunilla Esbjörn på Kulturhuset för diskussion om arkiven i Tingshuset samt konstinventeringen och digitaliseringen. Mötet resulterade i en överenskommelse för fortsatt handläggning av frågorna.

Förberedelsearbetet inför kommande utställning med Anna Ankarcrona under 2013 har påbörjats. Utställningen kommer att pågå från den 11 maj till den 28 september. Ansökningar har skickats in till olika fonder för att få medel för att kunna genomföra utställningen. Vissa medel har beviljats. Arkivering och digitalisering av deponerat material har genomförts under februari av Katarina och Ralf Edenheim. Kersti Jobs-Björklöf och Berit Rönstedt arbetar intensivt vidare med planering av utställningen, sökande efter ytterligare material och funderingar kring "utställningsansvarig" framtagande av katalog mm.

## **Konstsamlingen**

Några verk från konstsamlingen tillsammans med kyrkans egna har nyttjats för utsmyckning av pastorsexpeditionen. Arbetet har genomförts av Margareta Björklund och Josefin Wedel.

Till konstsamlingen har under året köpts in

- Collografi/Monotypi "Aprikoser" av Josefin Wedel 1 800 kr
- Grafikmapp FKV 2011, Lars Wikström varav ett blad till konstsamlingen 800 kr
- Litografi av Michael Söderlundh "Skymningsgardin" 1 700 kr,
- Festspira av Karin Ferner, 3 200 kr
- Målning "molnet" av Anders Ståhl, 3 000 kr
- Mässingsljusstakar, två stycken, "Fyran" av Ebba Matz, 1 870 kr

Under året har Konstsällskapet har fått en gåva av familjen Carmnäs. Gåvan består av två mosaiker av Akke Hugh Malmeström, "Ung Madonna" och en mosaik med titeln "Begravning i Moskva". Med gåvan följde också brev med intressant information om konstverken.

## **Medlemmar och medlemsavgifter**

Medlemsantalet i Konstsällskapet har ökat ytterligare något från 168 till 176 betalande medlemmar.

Vid årsmötet i februari 2011 bestämdes att medlemsavgiften skulle förbli oförändrad dvs 200 kronor för enskild medlem och ytterligare 100 kr för person bosatt på samma adress. Medlemskapet medför en respektive två vinstchanser i konstlotteriet.

## **Bidrag 2011**

För konstinköp och övrig verksamhet har Konstsällskapet erhållit ett kommunalt bidrag på 25 000 kronor.

## **Sveriges Konstföreningar**

Leksands Konstsällskap är medlem i Sveriges Konstföreningar. Genom detta medlemskap kan Konstsällskapet ansöka om utställningsersättning för nu verksamma konstnärer. Under 2011 har Michael Söderlundh fått utställningsersättning.

Leksand i februari 2012

Kersti Jobs-Björklöf

Josefin Wedel

Margareta Björklund

Bertil Söderstam

Gunilla Esbjörn

Fredrik Lautmann

Berit Rönstedt

Karin Holmberg